

Storia, monumenti e tradizioni dell'antico borgo

MONTENGUALTIERI



Associazione di promozione sociale - Ente del terzo settore
Via Forno Vecchio, 109, 64037 CERMIGNANO (TE)
mail: promonte.associazione@gmail.com
tel: +39 3514223207



<https://www.facebook.com/ProMonteMontegualtieri>



https://www.instagram.com/associazione_promonte

LA TORRE DI MONTEGUALTIERI

Descrizione e storia

Situata nel borgo di Montegualtieri, una frazione di Cermignano (Teramo), questa torre che domina il paesaggio circostante è unica nel suo genere per la caratteristica **pianta triangolare**. Costruita probabilmente nel XIII secolo come parte di un complesso sistema difensivo, la torre serviva principalmente come postazione di avvista-

mento e controllo territoriale, sfruttando la sua posizione strategica per monitorare il territorio e comunicare con altre strutture simili.

Origini e Contesto Storico

La Torre di Montegualtieri sorge su un rilievo collinare a 260 metri sul livello del mare, lungo il fianco meridionale della Valle del Vomano. La posizione strategica su di





un promontorio che domina un'ampia ansa del fiume ha reso questo sito ideale per l'edificazione di una struttura difensiva. La torre è ciò che resta di un più ampio sistema fortificato che circondava il borgo di Montegualtieri, caratterizzato da una pianta ovoidale.

Le prime tracce documentali di un insediamento fortificato nella zona risalgono all'VIII secolo, quando la corte di Mortula, confinante con il castello di Mons (l'antico nome di Montegualtieri), viene menzionata negli atti di San Vincenzo in Volturno. Durante il **XIII secolo**, sotto il dominio normanno, vi fu un rinnovamento delle fortificazioni in Abruzzo, periodo in cui si ritiene sia stata effet-

tivamente costruita la torre. Nel corso dei secoli, la torre e il borgo di Montegualtieri passarono di mano tra vari proprietari, tra cui importanti famiglie nobili come gli Acquaviva e i De Sterlich

Evoluzione e Proprietà

Il nome Montegualtieri deriva probabilmente da **Gualtieri d'Acquaviva**, un membro della famiglia Acquaviva di Atri, che nel XIV secolo migliorò il sistema difensivo dei suoi feudi. I documenti storici menzionano frequentemente la torre e il castello associato, indicandone l'importanza strategica e militare. Nel 1160, il registro di Guglielmo I menziona che Berardo di



FRANTOIO
ASTOLFI
— 1999 —

Contrada Licciano
64036 Cellino Attanasio (TE)

Scorrano ottenne i castelli di Monte e Mortula. In seguito, nel 1239, l'imperatore Federico II affidò alcuni prigionieri lombardi ai baroni d'Abruzzo, tra cui un certo Gualtiero del Monte, il cui nome potrebbe aver ispirato la denominazione della torre.

La proprietà della torre passò alla famiglia De Sterlich nel XVI secolo, che mantenne il possesso fino al 1976, anno della morte del marchese Diego de Sterlich Aliprandi.

Ruolo Difensivo e Strategico

La Torre di Montegualtieri era parte integrante di una rete di comunicazioni ottiche, insieme alle torri di Castelbasso, Castellalto e Morro d'Oro. Questa rete permetteva un efficace **controllo del territorio**, garantendo la sicurezza delle vie di comunicazione e facilitando la difesa contro eventuali attacchi. Dalla torre si gode di una vista panoramica che spazia



La Collinetta

PIZZERIA FORNO A LEGNA

Montegualtieri - C.da Scanzature, Cermignano (TE)

Tel: 327 9017183



dalla costa adriatica alla catena montuosa del Gran Sasso, sottolineando la sua **importanza strategica**.

La posizione elevata della torre consentiva di avvistare tempestivamente potenziali minacce e di coordinare le difese. Lungo la vallata, passavano antiche vie di comunicazione come **la Salaria Caecilia** e la strada che collegava Ascoli Piceno, Teramo e Penne, fondamentali per gli scambi commerciali e i movimenti militari, rendendo Montegualtieri un nodo

vitale nel sistema difensivo dell'Abruzzo.

Architettura Struttura e Materiali

La Torre di Montegualtieri è un esempio raro di torre medievale a pianta triangolare, un design scelto probabilmente per economizzare la costruzione riducendo il numero di pareti necessarie. Alta circa 18 metri, la torre si eleva snella e austera, con tre

Lago il Pescatore

SOLO TROTE
DI GROSSA TAGLIA

APERTURA
STAGIONALE
OTTOBRE - MAGGIO

ANDREA 3205611811

lagoilpescatore

LAGO IL PESCATORE

LAGO IL PESCATORE

lati che misurano circa 10 metri ciascuno alla base.

La muratura è costituita da pietra di cava, principalmente **arenaria locale**, lavorata fino a ottenere mattoni regolari. Questi mattoni sono stati utilizzati anche per il recinto esterno, sebbene siano presenti alcuni rifacimenti con pietrisco irregolare e ciottoli. La struttura si allunga dal terrapieno consolidato da un muro contro terra a scarpa, con una parete rivolta verso

il borgo e le altre due facce rivolte verso il fiume Vomano e la vallata.

Dettagli Architettonici

L'accesso alla torre avviene tramite una scalinata esterna, anch'essa in pietra arenaria, che conduce all'unico ingresso situato nella parete che si affaccia ad Ovest. Le tre facce della torre sono dotate di piccole **finestre a bocca di lupo**, che misurano 20x80





cm, e di feritoie di 20x60 cm. Attualmente la torre non possiede solai intermedi, tuttavia, monconi di travi di legno sporgono ancora dalle pareti interne, suggerendo l'orditura principale dei solai. Questi solai avrebbero suddiviso verticalmente lo spazio interno della torre, creando più livelli funzionali per le attività difensive e residenziali. La presenza delle feritoie rafforza appunto l'ipotesi che i solai intermedi esistessero,

poiché avrebbero fornito i piani necessari per il posizionamento degli arcieri. Buche pontarie sono altresì visibili in tutte le pareti della struttura, rivelando le varie tecniche costruttive tipiche medievali attraverso l'impiego di impalcature in legno per la costruzione del mastio. La parte superiore della torre si allarga con i piombatoi degli arcieri, sormontati da un parapetto di protezione. Ogni lato termina con quattro merli ghibellini a coda di rondine, caratteristici delle fortificazioni medievali.

L'interno della torre è prevalentemente vuoto, con una scala in metallo che consente di accedere alla parte superiore. Il muro di conte-

TURBOSCAVI
di IACHINI DARIO
Canzano (TE)

Acquedotti - Fognature - Metanodotti
Scavi elettrici - Telefonici
Manutenzione Giardino
Movimento Terra
Drenaggi

Via S. Maria, 6 - 64020 Canzano (TE)
Tel. Ufficio e Fax 0861.570213 - Cell. 333.2534428
P. IVA 01408920674

nimento esterno è rinforzato da quattro contrafforti e presenta naturali stratificazioni affioranti lungo la parte rivolta verso la valle del Vomano. Sul versante opposto, un camminamento a gradoni conduce allo spazio antistante la torre.

Le Strutture Murarie all'interno del Recinto

La Torre di Montegualtieri non è solo un'imponente struttura

difensiva medievale, ma anche il cuore di un **complesso sistema fortificato**.

Le strutture murarie e gli ambienti rinvenuti all'interno del recinto della torre offrono uno sguardo affascinante sulle funzioni difensive e di supporto di questa roccaforte medievale. Sebbene la mancanza di fonti documentali dettagliate ponga alcune limitazioni, l'analisi delle strutture esistenti permette di comprendere meglio l'orga-





nizzazione e la vita quotidiana all'interno della torre.

Resti murari di probabili granai, camere di guardia ed un forno evidenziano una preparazione meticolosa per la difesa e la sussistenza, sottolineando l'importanza strategica di Montegualtieri nel contesto storico dell'Abruzzo.

Queste strutture avevano principalmente funzioni di supporto logistico e militare. I **granai** garantivano una riserva di cibo, le **camere di guardia** fornivano alloggi ai soldati, e il **forno** permetteva la produ-

zione di alimenti freschi. Questa organizzazione era fondamentale per la sopravvivenza e l'efficienza operativa della guarnigione.

La conservazione e lo studio delle strutture murarie interne alla torre sono essenziali per una comprensione completa della vita quotidiana e delle strategie difensive medievali. Ulteriori ricerche archeologiche potrebbero fornire informazioni più dettagliate, contribuendo a preservare questo patrimonio storico per le future generazioni.

Significato Culturale

Oggi, la Torre di Montegualtieri è inserita nell'itinerario turistico-religioso denomi-

*Infissi - Portoni blindati
Arredamenti - Ringhiere
Controsoffittature - Restauro
Tetti e strutture in legno*



IOANNONE

Piane Vomano - Montegualtieri
Tel./Fax 0861.66404 - 3334880695
E-MAIL: falegnameriaioannone@tiscali.it
CERMIGNANO (TE)
P. IVA 00158170670

nato “**Valle delle Abbazie**”. Questo percorso valorizza il patrimonio storico e religioso della regione, attirando visitatori e studiosi interessati alla storia medievale. La torre è diventata un simbolo di Montegualtieri e Cermignano, rappresentando l'identità e la memoria storica della comunità locale.

L'interesse per la torre è mantenuto vivo grazie agli sforzi dell'Associazione Promonte, che il 18 Maggio 2024 ha finalmente ottenuto la riapertura al pubblico del monumento e si impegna quotidianamen-

te a garantirne la fruibilità.

Visitare la Torre e il borgo di Montegualtieri significa scoprire un pezzo unico di storia, significa immergersi nell'atmosfera medievale e godere di una **vista panoramica che si estende dalle montagne al mare**. Questo straordinario esempio di architettura difensiva offre un'opportunità imperdibile per esplorare un angolo suggestivo e storico dell'Abruzzo. Oltre a rappresentare una tappa importante per gli appassionati di storia e architettura, la torre offre anche uno sguardo affascinante



Castiglione Messer Raimondo e Pianella



sulla vita e le strategie difensive del Medioevo, rendendo la visita un'esperienza educativa e coinvolgente.

Guardiana dei segreti: La Torre di Montegualtieri.

Dalla Torre di Montegualtieri, il panorama si schiude come un dipinto vivente, una sinfonia di colori e forme che abbraccia l'intero cuore dell'Abruzzo, e l'anima si perde. Il sole del tramonto dipinge il Gran Sasso con sfumature dorate, mentre le sue vette imponenti si ergono maestose nel cielo della sera. Le om-

bre lunghe delle montagne si stendono come dita sulla terra, segnando il passaggio del tempo in un silenzio solenne. La valle del fiume si snoda tra colline e boschi, puntellata dai paesi antichi di Villa Vomano e Forcella, dove le case di pietra si aggrappano alla terra come testimoni di secoli di storia. Più lontano, il borgo di Caprafico si erge come un baluardo contro il tempo. Canzano e Castelbasso si stagliano contro il cielo, testimoni silenziosi di epoche passate, mentre Castelnuovo Vomano riposa serena tra le valli verdi che si aprono al cielo infinito. Cermignano e Scorrano si tingono di rosso al tramonto, mentre Atri, regina dei colli, cattura lo

Claudia D'Amadio

HAIRSTYLES-CEREMONIES-WEDDINGS

via Monteverde basso- Cellino Attanasio (TE)
Tel. 3203848455

sguardo con la sua bellezza austera. Guardia Vomano veglia silenziosa sulla campagna che si estende fino alla Pianura Vomano, dove Notaresco e Morro d'Oro si affacciano sul mare lontano. Roseto degli Abruzzi e Scerne danzano sulle rive dell'Adriatico, con le loro spiagge dorate che brillano sotto la luce della luna crescente, mentre il mare canta la sua melodia eterna. E nella luce dorata del tramonto, la Torre si erge come una sen-

tinella immortale, testimone dei secoli che danzano tra le sue pietre antiche. Qui, dove il passato si fonde con il presente in un abbraccio eterno, ogni mattino è un risveglio di memoria e ogni sera un canto al tempo che scorre lento.

Guardiana dei segreti, la Torre di Montegualtieri abbraccia con dolcezza il cuore di chi osa solcare i suoi scalini di pietra, offrendo rifugio a chi cerca la bellezza intatta della semplice grandezza della vita.



La Casa di Giuliana

LA FONTE VECCHIA

Un patrimonio di storia e comunità



La fonte vecchia

La Fonte Vecchia di Montegualtieri rappresenta un'importante testimonianza della **vita rurale** di un tempo. Questa struttura, costruita in pietra locale, non solo forniva acqua potabile agli abitanti del villaggio, ma fungeva anche da **lavatoio** e **abbeveratoio** per gli animali.

Oggi, la fonte rimane un simbolo della comunità e delle pratiche quotidiane delle generazioni passate.

Significato Storico e Sociale

I lavatoi e le fonti come la Fonte Vecchia di Montegualtieri hanno svolto un ruolo cruciale nella vita quotidiana delle comunità rurali. Essi erano **luoghi di lavoro e di socializzazione**, dove le donne si riunivano per lavare i panni, scambiarsi confidenze e raccontare storie. Il lavatoio, quindi, non era solo un luogo



funzionale, ma anche un punto di aggregazione sociale.

L'Utilizzo dell'Acqua nelle Comunità Rurali

In passato, la presenza di fontane pubbliche o private era molto diffusa, spesso integrata da punti di abbeveraggio per gli animali e da lavatoi pubblici per il lavaggio della biancheria. Le fontane erano normalmente ubicate all'interno dei nuclei abitati, lungo la viabilità, e costituivano un bene comune legato al fabbi-

sogno della collettività, nonché un punto di incontro e di aggregazione.

Con la realizzazione dei primi acquedotti, molte fontane sono state progressivamente abbandonate. In diversi casi, sono state demolite per allargamenti stradali o rimosse per obsolescenza, mentre altre sono state conservate come elementi storici ancora in uso.

Descrizione

Per conoscere meglio le funzioni, i materiali costruttivi e





per distinguere i vari interventi di restauro che hanno portato alla forma attuale della fonte, sarebbe necessario un rilievo tecnico e topografico dettagliato. Al momento, mancano fonti storiche precise, e ciò che si sa della fonte è stato tramandato di generazione in generazione. La manutenzione della fonte è ad oggi gestita dalla generosità dei volontari dell'associazione Promonte, che si impegnano

a preservare questo importante patrimonio per le future generazioni.

La Fonte Vecchia è costruita principalmente in pietra locale, utilizzando tecniche costruttive che dimostrano una notevole abilità nel lavorare e posizionare le pietre con l'uso di poca malta. Questo tipo di costruzione non suggerisce una datazione esatta, tuttavia, l'incisione della data "1861" su una pietra rettangolare posizionata al di sopra della cannella metallica principale, ci offre un'indicazione del periodo di costruzione o di una significativa ristrutturazione. Questo anno, che coincide con l'unità d'Italia, potrebbe riflettere un periodo di rinnovato interesse per



le infrastrutture comunitarie. Le immagini oggi mostrano una **struttura ben conservata**, con una vasca principale alimentata da una cannella. La pietra consunta e le incrostazioni di muschio evidenziano l'uso continuo e l'interazione costante con l'acqua. Le riparazioni e le modifiche visibili indicano che la fonte è stata mantenuta e adattata nel corso degli anni per soddisfare le esigenze in evoluzione della comunità.

Tipologia della Fonte

La Fonte Vecchia di Montegualtieri è un esempio di **fonte multifunzionale**. Presenta caratteristiche tipiche di una fonte pubblica, di un lavatoio e di un abbeveratoio per animali:

- **Fonte Pubblica:** La vasca principale alimentata da una cannella d'acqua forniva acqua potabile agli abitanti.
- **Lavatoio:** Le vasche esterne permettevano alle



**Ristoro
DI MARTINO**

C.da Canale, 4 Cermignano - TE
☎ 0861.667388 - 320.3614844
Siamo chiusi il Martedì



donne di lavare i panni, facendo della fonte un importante punto di incontro sociale.

- **Abbeveratoio:** Una vasca interna coperta con volta a botte, alimentata dal “troppo pieno” dell’acquedotto, serviva per abbeverare gli animali, principalmente pecore e bovini che molto probabilmente potevano infilare la testa attraverso due nicchie quadrangolari.

Funzione e Manutenzione

La funzione della Fonte Vecchia era ben struttura-

ta. Le vasche e le canalette erano progettate per massimizzare l’efficienza nell’uso dell’acqua, gestendo il flusso in modo efficace per **ridurre al minimo gli sprechi**. Ancora oggi l’acqua scorre attraverso la fonte, alimentando le diverse aree funzionali.

Intorno alla metà del No-

**IMPERMEABILIZZAZIONI
MILANO MARINO**

Via Molise, 39 - Fraz.ne Castelnuovo
Vomano 64020 Castellalto (TE)
C.F. MLN MRN 66 T07 C517 L
P.IVA 00627470677 SDI: X2PH38J

Tel./Fax 0861 570 151 - 330 86 19 30
e-mail: marino_milano@libero.it

COPERTURE CIVILI ED INDUSTRIALI
IMPERMEABILIZZAZIONI IN RESINE - ISOLAMENTI TERMICI ED ACUSTICI
MONTAGGIO TEGOLE CANADESI - GRONDAIE

vecento, con l'avvento del "boom economico" e l'introduzione delle lavatrici, la fonte è stata utilizzata sempre meno dagli abitanti della zona. Tuttavia, prima di questo declino, la manutenzione della fonte era un'attività importante per garantire la sua funzionalità. Le famiglie avevano giorni designati per utilizzare il lavatoio, e dopo ogni utilizzo, la vasca veniva pulita accuratamente.

Importanza Culturale e Attuale

Oggi, la Fonte Vecchia di Montegualtieri è considerata un **monumento storico**. Anche se non viene più utilizzata quotidianamente, rimane un simbolo delle fatiche e dei sacrifici delle generazioni passate. L'associazione Promonte mantiene viva la tradizione di questo luogo come punto di incontro comunitario.



**COSTRUZIONI
TECNOLOGICHE S.R.L.**

LA CHIESA DI SANTA MARIA

Un tesoro di storia e devozione



La chiesa di Santa Maria

Un po' discosta dal piccolo centro abitato di Montegualtieri, si trova la Chiesa di Santa Maria, un **gioiello architettonico di impianto seicentesco**. Questa chiesa, con il suo semplice ma affascinante portale ad architrave piano incorniciato in laterizio, rappresenta

un'importante testimonianza della devozione religiosa e della storia locale.

Caratteristiche Architettoniche

La facciata della Chiesa di Santa Maria è caratterizzata da un portale sobrio in legno, affiancato da due finestrelle ovalizzanti contornate da mattoni. Un rosone centrale, in prossimità del timpano, sovrasta il portale. La copertura a capanna e il campanile a vela, che purtroppo è privo di campa-



**Calzolaio
Maurizio**
dal 1980
Tel. 320.4629498

ARROTINO - DUPLICAZIONE CHIAVI - CAMBIO SERRATURE
RIPARAZIONI BORSE - VENDITA ACCESSORI

Via Cavour, 69
ROSETO DEGLI ABRUZZI (TE)

Via Nazionale, 272
CASTELNUOVO VOMANO (TE)

na, sono posti lateralmente sopra il timpano e realizzati interamente con laterizi “a vista”, conferendo una particolare forma architettonica. Sul culmine del tetto, una colonnina in laterizio sostiene una croce metallica con bandierina segnamento, un dettaglio che riflette l’attenzione ai particolari tipica delle costruzioni dell’epoca. La facciata conserva inoltre tracce di intonaco biancastro ed azzurro, che testimoniano l’antica bellezza cromatica dell’edificio.



Stato Attuale

Inagibile, sconsacrata e fatiscente. Il tetto è per buona parte crollato e i muri sono pericolosamente fuori piombo. Sono visibili tracce di lavori di consolidamento appena avviati ma che non hanno avuto il tempo di essere portati a termine. Questo stato di abbandono non



IDRAULIC L.F.

di Narcisi Luciano & C. snc

Via Pascoli, 61 • 64020 Castelnovo V.no (TE)

Luciano 328 6644121 • Loris 347 1830543

IMPIANTI IDRICI - TERMICI - CONDIZIONAMENTO

ANTICENDIO - ASSISTENZA CALDAIE

idraulicl.f@gmail.com ufficio 3701417979



riesce comunque a nascondere la bellezza intrinseca e il valore storico della struttura. Fino a venti anni fa, all'interno dell'unica navata erano visibili nicchie con affreschi, mobilia e libri antichi, probabilmente risalenti all'**utilizzo della chiesa durante i vari periodi storici, almeno fino alla seconda metà dell'800**. Questi elementi arricchivano l'interno, offrendo uno spaccato affascinante della storia e della cultura religiosa del luogo.

La Cripta e le Antiche Inumazioni

Al di fuori del perimetro della chiesa, a ridosso del muro di sinistra, si trova l'apertura ad arco della **cripta laterale** di cui si conservano i muri di fondazione. Secondo la tradizione, in questa cripta sono ancora visibili tracce di antiche inumazioni, pratica consentita dal Concilio di Braga del 563. Questa cripta rappresenta un

ulteriore elemento di interesse per gli appassionati di storia e archeologia, offrendo uno sguardo sulle pratiche funerarie del passato.

L'importanza della Chiesa nel Contesto Locale

La Chiesa di Santa Maria non è solo un monumento storico, ma anche un **simbolo religioso della comunità** di Montegualtieri. Situata in un'area isolata dal resto del paese, questa chiesa riflette la fede e la devozione delle generazioni passate. La sua presenza testimonia l'importanza della religione nella vita quotidiana degli abitanti e il ruolo centrale che le chiese avevano come luoghi di incontro e di preghiera.



LA CHIESA DI SAN GIOVANNI APOSTOLO ED EVANGELISTA

Un Patrimonio di Fede e Architettura

Situata nei pressi della torre triangolare medievale, la Chiesa di San Giovanni Apostolo ed Evangelista

rappresenta un'importante testimonianza del patrimonio religioso e architettonico della zona. La struttura, **originaria del Cinquecento**, ha subito nel corso dei secoli numerosi interventi di





ristrutturazione e modernizzazione, mantenendo comunque intatto il suo fascino storico.

Caratteristiche Architettoniche

La chiesa di San Giovanni si distingue per la sua **facciata a salienti**, che presenta una tripartizione con due falde laterali più basse coincidenti con la copertura e una fascia centrale più alta a vela, bucata da quattro aperture trapezoidali. L'ingresso principale è preceduto da una scalinata in marmo conferendo un senso di imponenza e solennità all'accesso. La facciata ad oggi presenta un **rivestimento in pietra arenaria** che si mesco-

la bene ai vicini resti della torre e che conferisce un senso di robustezza e durata. La muratura è realizzata con pietre ben lavorate e regolarmente disposte, che donano un aspetto ordinato e pulito alla struttura. Il portale è semplice e rettangolare, realizzato in legno scuro e contornato da una cornice in pietra chiara, che crea un contrasto visivo con la pietra leggermente più scura della facciata. Sopra il portale è presente una fi-

IMPERMEABILIZZAZIONI

• Resine • Grondaie

MAURO ASFALITI
di Mauro di Giorgio

320.0258118

maurodigiorgio13@yahoo.it

Via Adige 11 - CASTELNUOVO VOMANO (TE)
P.IVA 00892500679 - C.U. RWB54P8

D'AMBROSIO STEFANO
INSTALLAZIONE E ASSISTENZA

STEFANO: 339 634 2927
info@dambrosioservice.it

IMPIANTO DIGITALE TERRESTRE
IMPIANTO SATELLITARE
CONNESSIONE DI RETE WI-FI
FIBRA OTTICA

sky
sky glass
sky wifi
eolo
linkem
TISCALI

nestra quadrata, anch'essa incorniciata in pietra chiara. Questa finestra permette l'ingresso della luce naturale all'interno della chiesa, illuminando l'interno. Secondo il questionario diocesano del 1933, **l'architrave di ingresso riporta incisa la data del 1515**, indicando probabilmente l'anno di fondazione della chiesa.

Sul lato sinistro della facciata si eleva un **campanile** in pietra, che si distingue per

le sue linee severe e la sua altezza. Il campanile presenta due aperture ad arco in cui sono alloggiate le campane. La struttura è sormontata da un tetto a padiglione, che offre protezione alle campane e aggiunge un tocco architettonico distintivo.

Pianta e Struttura

La pianta della chiesa è ad **aula unica rettangolare**, con



BAR RISTORANTE AL BELVEDERE



📍 Guardia Vomano
Via S. Nicola, 2

☎ 329.35.58.733

📱 @bar_ristorante_al_belvedere



lo spazio interno scandito da tre telai, probabilmente in cemento armato, che dividono l'aula in quattro campate. Questi telai sostengono un soffitto piano interno che nasconde il tetto a due falde in manto di coppi e controcoppi. Le fondazioni sono di tipo continuo in muratura, mentre la struttura originaria in muratura portante è stata rinforzata da telai in cemento armato durante i vari interventi di ristrutturazione.

Interni e Decorazioni

L'interno della Chiesa di San Giovanni Evangelista è ad aula unica con abside quadrata. Le pareti dell'ab-

side sono decorate con un moderno affresco che rappresenta simboli religiosi, includendo anche la torre di Montegualtieri. Tra le opere d'arte presenti, spicca il grande dipinto ad olio su tela “L'adorazione dei pastori” dell'artista teramano **Franco Tommarelli**.

Conclusione

La Chiesa di San Giovanni Apostolo ed Evangelista a Montegualtieri è un mo-

ALESSIO L'FORNARO



Via Nazionale, 56-V
64020, Castellalto (TE)
P.IVA: 02129280679
+39 392 734 22 22
pettinaro85@gmail.com

OFFICINA MECCANICA - ELETTRAUTO
vendita ed assistenza attrezzature per mezzi sgombero-neve

AUTO TRUCK S.R.L.

Via Nazionale, 117/A - Pianura di Guardia Vomano
64024 NOTARESCO (Te)

Ettore 328 7015491

Mirko 339 4011590

Tel. e Fax 085 898828
autotruck2007@libero.it
Cod. Fisc. e Part. Iva
01655460671

numento di grande valore storico e culturale, che ha saputo mantenere viva la tradizione e la devozione della comunità locale attraverso i secoli. Le sue caratteristiche architettoniche, gli interventi di restauro e la ricchezza degli interni rendono questa chiesa un luogo di grande interesse per chiunque desideri approfondire la storia e l'arte sacra di Montegualtieri.



MONTEGUALTIERI

Un Tesoro Medievale nella Valle del Vomano



Montegualtieri, con il suo borgo medievale e la maestosa torre triangolare, rappresenta un'affascinante destinazione storica nella Valle del Vomano. Nonostante i danni causati dagli eventi geologici, il borgo mantiene intatto il suo fascino e continua ad attirare visitatori desiderosi di immergersi nella

sua atmosfera unica e nella sua ricca storia.

Un Percorso Suggestivo

Arrivando nei pressi della rocca, i visitatori sono accolti dalla vista imponente della **torre triangolare**, simbolo distintivo di Montegualtieri. Costeggiando le **antiche mura** e proseguendo lungo la larga strada che entra nell'antico caseggiato, si attraversano i restaurati accessi castellani. Questo percorso conduce a una **terrazza panoramica** costruita sotto le arcate della



parte terminale della chiesa di San Giovanni Evangelista, da cui si può ammirare una spettacolare vista a volo d'uccello sulla valle del Vomano. La terrazza offre un punto di osservazione privilegiato per apprezzare la bellezza naturale della valle e la posizione strategica del borgo.

Il Borgo Medievale

L'interno del borgo, conserva ancora il suo **imbian-**

to medievale, racchiuso a guscio attorno all'area della torre. Il cuore del borgo è dominato dalle varie fortificazioni feudali, che testimoniano l'importanza strategica e difensiva del luogo nel corso dei secoli. Una stretta via principale taglia in due il paese, collegando la parte superiore della collina con la piazza principale al di sotto della torre ed il limite orientale del caseggiato. Lungo questa via si affac-

D.P.M. AUTO SNC

di MONTICELLI G. & DEL PAPA F.

SERVIZIO ELETTRAUTO E MECCANICO
ARIA CONDIZIONATA - SALDATURA PARABREZZA
REVISIONI AUTO FINO A 35 Q.LI - REVISIONI MOTO

VIA TEVERE, 22 ZONA IND.LE CASTELNUOVO V. (TE)



0861 570039

340 6440535

338 4967737

RI. 01450260672



ciano le scalinate e le porte delle piccole e graziose case a due piani, dalle semplici decorazioni, che costituiscono la maggior parte del tessuto abitativo.

Il Monte di Sotto: La Parte Nascosta del Borgo

Una delle zone meno conosciute, ma altrettanto affascinanti, di Montegualtieri è “**Il Monte di Sotto**”. Situato sul versante collinare nord del borgo, questo quartiere è caratterizzato da antiche abitazioni arroccate. **Le antiche case, realizzate in pietra arenaria come la torre, sono una testimonianza del fenomeno dell'incastellamento, un processo storico,**

avvenuto **tra l'Alto e il Basso Medioevo**, in cui le comunità si raccoglievano attorno a un castello per scopi difensivi, formando insediamenti fortificati. In passato, è molto probabile che fossero presenti portali di accesso all'area del castello e del mastio, ma è altrettanto probabile che i resti siano stati inglobati nelle moderne strutture abitative.

In una delle abitazioni del Monte di Sotto, è ancora visibile un **gafio**. Si tratta di un elemento architettonico di origine longobarda, spesso trovato nelle case medievali e rinascimentali. **Una sorta di balcone**, loggia, ballatoio o oggetto realizzato in legno che sporge dalla facciata di



un edificio. Questo spazio esterno è chiuso da grate o altri tipi di protezioni, creando una sorta di veranda coperta. Il gaffio rappresenta, assieme alla torre e alla fonte vecchia, un'altra nota peculiare del borgo.

Un Borgo da Esplorare

Un giro tra le anguste viuzze del borgo è un'esperienza irri-

nunciabile per chi visita Montegualtieri. Ogni angolo del borgo racconta una storia, dalle scalinate che conducono alle piccole case a due piani, ai resti delle fortificazioni feudali. La visita può essere completata esplorando la rocca e la torre e passeggiando attorno ai **resti della cinta muraria**, che offrono un'ulteriore testimonianza della ricca storia del borgo.



INQUADRA IL QR CODE PER ESPLORARE

Visita il nostro canale Youtube



Promonte Associazione

@promonteassociazione6027 ·

Scopri di più su questo canale >

Iscriviti



Home

Video

Shorts



 **Shorts**



Danza medievale

20 visualizzazioni



Folla di gente nella giornata inaugurale della riapertura...

432 visualizzazioni



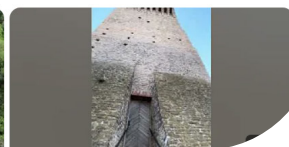
La fonte vecchia Monteguallieri

Pulizia della Fonte Vecchia in collaborazione con il grup...

407 visualizzazioni

Video caricati

▶ Riproduci tutti



ITACA: INIZIATIVE PER VALORIZZARE IL TERRITORIO

ITACA è impegnata da circa 20 anni nella valorizzazione dell'area del Medio Vomano. Dopo aver sostenuto esperienze di cooperazione intercomunale, con luci ed ombre, come l'accordo di programma 4C e l'Unione dei Comuni, l'associazione ha deciso di impegnarsi diretta-

mente nella **realizzazione di progetti di sviluppo territoriale** centrati sulle risorse del patrimonio locale.

In questo quadro, l'esperienza di **Valle delle Abbazie** mostra i risultati più avanzati. Si tratta di **un itinerario pensato per collegare montagna, collina e mare** attraverso





l'aggregazione di siti religiosi, ambientali e culturali che caratterizzano le **vallate del Mavone e del Vomano**. Il portale *valledelleabbazie.it* offre informazioni e tour virtuali sulle abbazie e sui siti storici del territorio (Torre di Montegualtieri inclusa). I concerti delle abbazie, promossi da Luzmek, sono ormai un appuntamento irrinunciabile

per gli amanti di musica jazz e classica. Grazie ad un accordo pubblico privato con la Provincia di Teramo, sono in fase di avvio i lavori per la creazione di un collegamento ciclopedonale tra le abbazie di Ronzano e San Giovanni ad Insulam, mentre servizi di bus navetta, punti informativi e di noleggio bici saranno attivati progressiva-

mente nei comuni interessati dall'itinerario, firmatari a febbraio 2025 anche di un protocollo di collaborazione (Isola del Gran Sasso, Castel Castagna, Basciano, Penna Sant'Andrea, Cermignano, Cellino Attanasio, Canzano, Castellalto, Notaresco e Morro d'Oro). Infine, a breve vedrà la luce una guida multimediale a fumetti, mentre esperienze immersive potranno essere fruite attraverso visori dedicati.

Ma ITACA è impegnata su

molti altri fronti, come la lotta alla povertà educativa (attraverso servizi di supporto scolastico, psicologico e laboratori musicali), la rivitalizzazione delle aree interne (attraverso le iniziative "Officine del Gran Sasso" a Fano Adriano e "Pietracamela Capitale degli Sport di Montagna") e la cooperazione internazionale (con i progetti europei Toural e Revive).

Per informazioni:

www.itacasviluppo.it





Ringraziamenti e saluti

Ringrazio immensamente il Dott. Marino Cardelli, “Il Pretuziano”, per avere curato la realizzazione di questo prezioso opuscolo divulgativo sul **borgo** e sul **Castello** di Montegualtieri (XIII secolo), di cui ci è pervenuta quasi intatta la maestosa ed elegante **Torre triangolare**. L'opuscolo si basa su un'attenta ricerca storica ed offre al visitatore un primo ed agevole strumento di informazione sul complesso monumentale.

Lo ringrazio anche per avere eseguito questo lavoro a titolo quasi gratuito, come contributo all'attività di divulgazione e di promozione del borgo - di cui sono originari lui e la sua famiglia - avviata nelle settimane scorse dall'associazione Promonte in collaborazione con il Sindaco di Cermignano, Dott. Febo Di Berardo, e con il Commissario regionale per la gestione della torre, Dott. Igino Sorbino.

Al riguardo desidero esprimere la mia gratitudine a Simona





Cardinali per la generosità e la costanza con cui si è impegnata all'interno dell'Amministrazione regionale per conseguire il risultato di aprire al pubblico la torre e l'area archeologica del castello.

Promonte, attiva dal 23 febbraio 2018 come associazione senza scopo di lucro, si è ricostituita nel mese di ottobre 2023 come Ente del terzo settore ai sensi del Decreto legislativo 3.7.2017, n. 117, ponendosi come obiettivo principale il

recupero, la conservazione e la valorizzazione del borgo di Montegualtieri e della sua Torre, nonché della storia, dei valori, degli usi, dei costumi, delle tradizioni, della lingua e della cultura del luogo.

Si tratta di un lavoro di lunga lena che sarà svolto con il coinvolgimento non solo degli associati e dei loro familiari ma anche della popolazione locale. Lo scopo è quello di concorrere ad elevare i livelli di cittadinanza attiva, di coesione e di protezione sociale, favorendo la partecipazione, l'inclusione e il pieno sviluppo della persona.

Un ringraziamento va anche naturalmente a tutto il gruppo delle persone che ha promosso la costituzione di Promonte e si impegna con generosità e dedizione alla realizzazione delle iniziative che stiamo organizzando per assicurare un buon avvio delle nostre attività.

Carlo Matriciani
Presidente Promonte



Hi-Finity Perla

Realizza soluzioni in alluminio innovative e sostenibili
per l'involucro dell'edificio.



HI-FINITYPERLA.IT

Il fornitore italiano per i sistemi Reynaers Aluminium

Hi-finity Perla investe nell'innovazione sostenibile e nel rafforzamento dell'economia circolare. Le nostre realizzazioni sono certificate: MINERGIE e PASSIVE HOUSE INSTITUTE. La nostra professionalità e competenza contribuisce ad ottenere i crediti necessari per la certificazione LEED e BREEAM. Inoltre, le nostre porte installate sulle vie di esodo sono attestate: SACI.

Via Piane Vomano, 49 - 64037 Cermignano (TE)

Info: +39 349 5447147

Mail: info@hi-finityperla.it



65013 Città S. Angelo (PE) - IT - Via XXII Maggio 1944, 73
Tel./Fax 085.95309 - 085.95111 (Bar)



Via Tevere n° 22 - Castellalto (TE)
Tel. 0861 1621202 - Cell. 349 7037745
carmiaimpiantisrl@gmail.com



VINCITORI EDIZIONE 2024



XX PREMIO AMORE PER L'ABRUZZO

Promonte

Associazione di
Promozione Sociale



SOCIETÀ CIVILE



PROMONTE



Città di Roseto
degli Abruzzi



Provincia
di Teramo



Testi e ricerche: Marino Cardelli
Immagini e video: Associazione ProMonte
Progetto Grafico: Cristiano Catalini

www.promonte.it